



Sónia Aniceto (Portugal), Heal my pain, ca. 50 x 50 x 8 cm

Christina Kreyborg, Sónia Aniceto, Marc Taschowsky, Andrea Kraft, Marika Bergmann und Nina Stanyak.

Für ART-spanner – 2nd Edition konnte Schöber namhafte Juroren gewinnen, darunter Prof. Ursula Bertram-Möbius (TU Dortmund, FB Kunst), Dr. Gerhard Kilger (ehemals DASA, Dortmund), Silvia Sonnenschmidt (Kunstmesse C.A.R. Essen) und Britta Steilmann (Design Britta Steilmann, ehemals Mode Steilmann). Der Gewinner erhält ein Preisgeld von 500 Euro, außerdem eine Einzelausstellung für den ersten Platz und für den zweiten Platz die Teilnahme an einer Ausstellung in der Galerie im Jahr 2014. Alle eingereichten Werke werden in einem Katalog dokumentiert, welcher als PDF im Internet herunterladbar ist.

Bei der Kunstmesse C.A.R. in Essen (1.11.-3.11.) ist auf einer Sonderfläche ein Preview der Wettbewerbsbeiträge zu sehen. Ab dem 15. November werden die zwischen 240 bis 480 Euro teuren Arbeiten bei ART-isotope in Dortmund präsentiert. Am 13. Dezember dieses Jahres findet dort auch die Preisverleihung statt. Der von der Wirtschaftsförderung Dortmund unterstützte Kunstwettbewerb basiert auf den vielen positiven Erfahrungen, die Schöber 2007 mit einem vergleichbaren Wettbewerb machte. Damals stellte er einen klassischen ‚Schuhspanner‘ zur künstlerischen Bearbeitung zur Verfügung. „Die Besucher schätzten neben der großen Vielfalt besonders die Vergleichbarkeit der Werke“, erinnert sich Schöber.

wg C.A.R., Zeche Zollverein, Gelsenkirchener Str. 181, 45309 Essen, Öffnungszeiten Fr 1.11. ab 20:00 Uhr, Sa 2.11. von 12:00–20:00 Uhr, So 3.11. von 11:00–19:00 Uhr, [www.contemporaryartuhr.de](http://www.contemporaryartuhr.de)

ART-isotope, Galerie Schöber, Wilhelmstr. 38, 44137 Dortmund, Öffnungszeiten So, Mo, Di und Fr. 14:30–19:30 Uhr, Tel. 0172/2328866, [www.art-isotope.de](http://www.art-isotope.de)

## Kunst mit Stickrahmen

Mit dem Wettbewerb „ART-spanner – 2nd Edition“ geht der Galerist Axel Schöber das Thema Textilien künstlerisch neu an.

Die Herstellung und Gestaltung von Stoffen beziehungsweise Mustern sind seit Jahrhunderten in allen Regionen ein wesentliches Element von Wirtschaft und Kultur. Auch die bildende Kunst hat gerade in den vergangenen Jahren dieses Thema entdeckt – auf der documenta 12 standen textile Werke konzeptionell im Mittelpunkt. Bekannte Künstler wie Cosima von Bonin, Louise Bourgeois, Tracy Emin, A. R. Penck, Laura Splan, Rosemarie Trockel und die Städtische Galerie Karlsruhe haben sich diesem Thema mit jeder bekannten Kunstform gewidmet. „Von der bildenden Kunst weniger berücksichtigt wurden bisher Forschungsergebnisse, Produktionsumgebungen und Arbeitsgeräte zur Herstellung von Stoffen und entsprechenden Produkten“, findet der Dortmunder Galerist Axel Schöber. Mit dem Wettbewerb

„ART-spanner – 2nd Edition“ will der Chef der Galerie ART-isotope das jetzt ändern: Die künstlerische Neuinterpretation eines klassischen Arbeitsgeräts, des Stickrahmens, steht im Mittelpunkt dieses jurierten und mit einem Preisgeld ausgestatteten Kunstwettbewerbs.

Die Aufgabenstellung, sich sowohl mit traditionellen Arbeitsweisen und -geräten als auch mit marktwirtschaftlichen Zusammenhängen auseinanderzusetzen, war für viele Künstlerinnen und Künstler eine besondere Herausforderung, erzählt Schöber. „Die Teilnehmer haben ihre gewohnten Stile und Techniken teilweise verlassen und fügten ihren Werken aussagekräftige Texte zur Situation von Arbeitern und Arbeiterinnen zum Beispiel in Bangladesch hinzu.“ Über 80 Arbeiten wurden für den Wettbewerb eingereicht, darunter Arbeiten von



SALA LIEBER  
PRACHT & SINNENFREUDE

03. Nov. – 01. Dez. 2013

GALERIE HOVESTADT

[www.galerie-hovestadt.de](http://www.galerie-hovestadt.de)

Im Kreuzgang  
ein ehemaliges Kloster voller Geschenkidéeen



Erlesene Geschenke und Wohnaccessoires, kostbares Porzellan, Glas, Silber, Bilder und vom staatlich geprüften Möbelrestaurator erstklassig aufgearbeitete historische Möbel.

Verschiedene Sets von KPM:  
Berlin, Kurland, Urania, Urbino  
zum Einsteigerpreis

Haus van Wüllen • Stiftsstr. 6  
48739 Legden-Asbeck  
Telefon: 02566/1231 • Fax: 02566/3382  
[www.im-kreuzgang.de](http://www.im-kreuzgang.de)



Pia Frala

[piamal@gmx.de](mailto:piamal@gmx.de)  
[www.schweine-in-oel.de](http://www.schweine-in-oel.de)